

# tintin



**BUDDY  
LONGWAY**

**L'EAU DE FEU!**



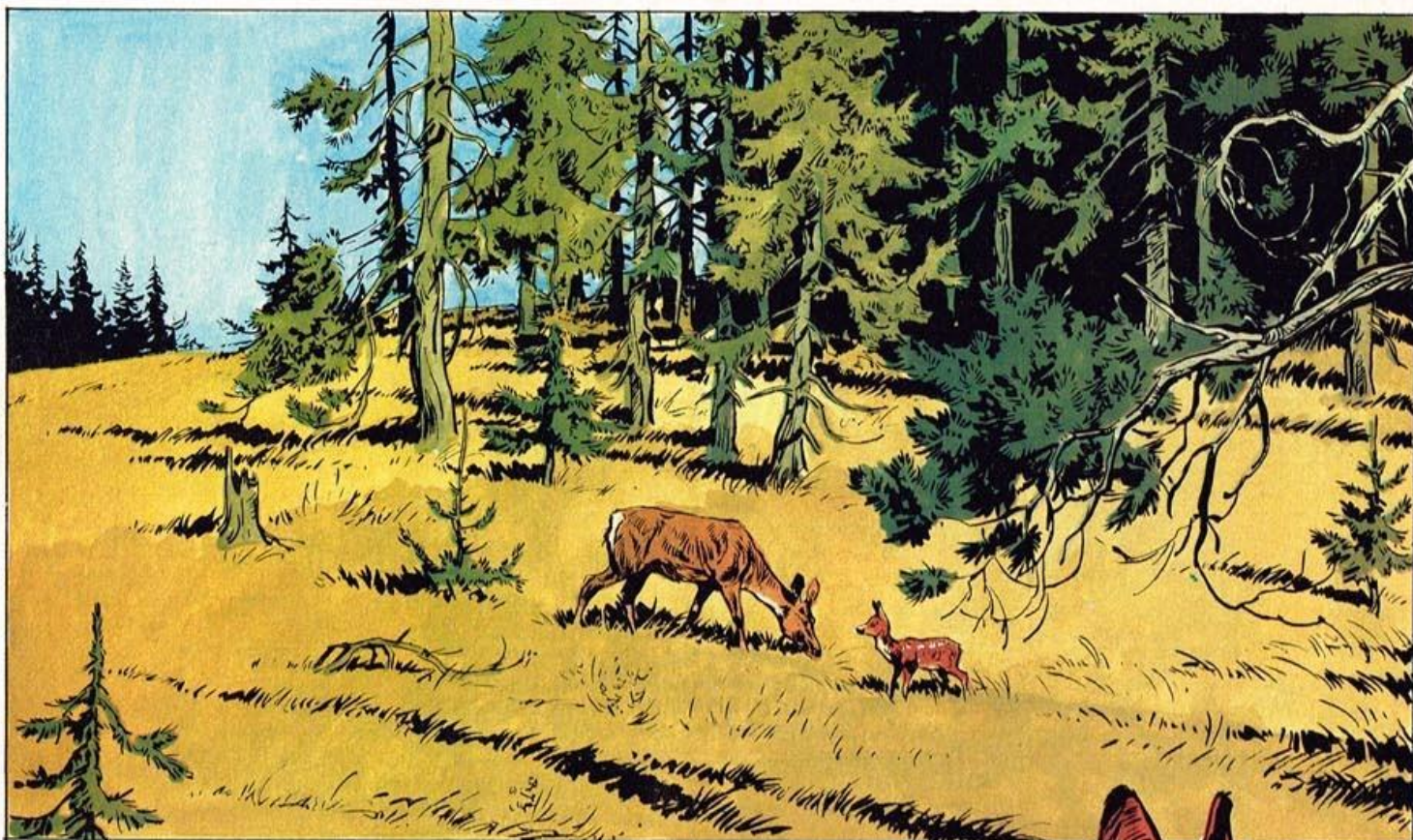
DERIB





# BUDDY LONGWAY

DERIB



## L'eau de feu

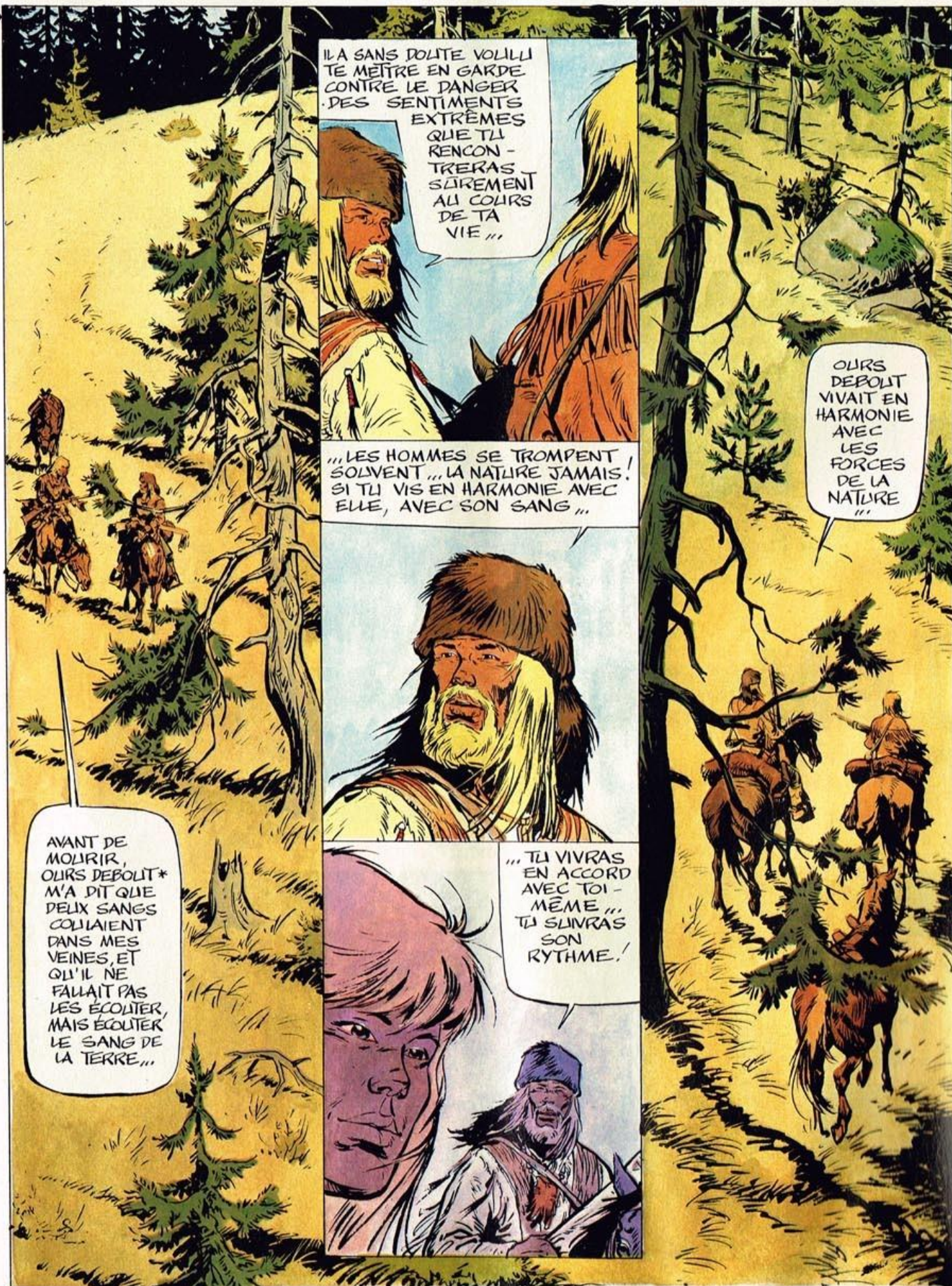
DERIB



tournez la page







IL A SANS DOULTE VOUILLU  
TE METTRE EN GARDE  
CONTRE LE DANGER  
DES SENTIMENTS  
EXTRÊMES  
QUE TU RENCON-  
TRERAS SÛREMENT  
AU COURS  
DE TA  
VIE ...

... LES HOMMES SE TROMPENT  
SOUVENT ... LA NATURE JAMAIS !  
SI TU VIS EN HARMONIE AVEC  
ELLE, AVEC SON SANG ...

OURS  
DEBOLT  
VIVAIT EN  
HARMONIE  
AVEC  
LES  
FORCES  
DE LA  
NATURE  
...

AVANT DE  
MOURIR,  
OURS DEBOLT\*  
M'A DIT QUE  
DEUX SANGS  
COULAIENT  
DANS MES  
VEINES, ET  
QU'IL NE  
FALLAIT PAS  
LES ÉCOUTER,  
MAIS ÉCOUTER  
LE SANG DE  
LA TERRE ...

... TU VIVRAS  
EN ACCORD  
AVEC TOI-  
MÊME ...  
TU SUIVRAS  
SON  
RYTHME !



PASSEZ L'HIVER DANS  
LES ROCHEUSES. MON DERNIER ALBUM:  
"L'HIVER DES CHEVAUX"



PENDANT UNE BONNE PARTIE DE LA JOURNÉE, JÉRÉMIE ET MOI, AVONS RELEVÉ NOS PIÈGES... DEPUIS QUELQUES MOIS, UNE NOUVELLE COLONIE DE CASTORS S'ÉTAIT INSTALLÉE DANS LA RÉGION, CE QUI NOUS FACILITAIT LA VIE...



YIEY YIEY

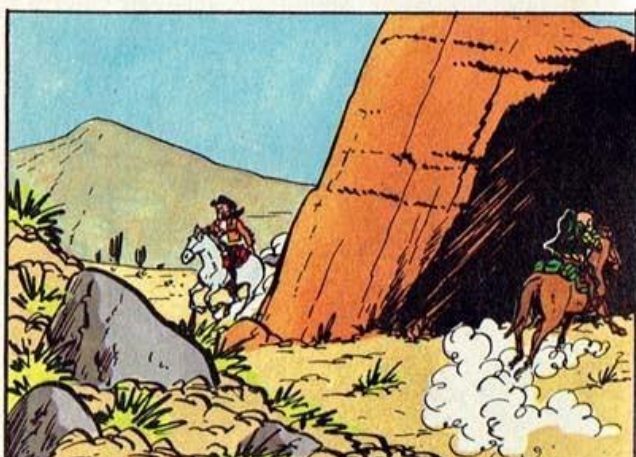
A SUIVRE





# CHICK BILL

TIBET





**RÉSUMÉ:** Alors que le véritable Black Skelett commence à se sentir vexé du peu d'intérêt que paraît susciter son évasion, Chick Bill, à la suite d'une erreur commise par l'imprimeur Jim Piplett, a été placé sous les verrous dans une ville voisine de Wood-City...

# La tête au mur



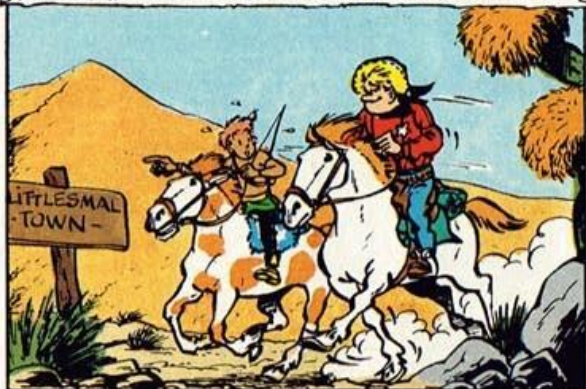




PAS DE PANIQUE!  
NOTRE DERNIER ALBUM  
"PANIQUE À K.O. CORRAL"  
EST TOUJOURS DISPONIBLE  
EN LIBRAIRIE....



IGNORANT LES DERNIERS ÉVÉNEMENTS,  
KID ORDINN ET PETIT CANICHE SUIVENT IN-  
LASSABLEMENT LA PISTE DE SKELETT...



TU CROIS QU'IL EST PASSÉ PAR ICI?...  
MOI SÛR!...



OUI! UN GRAND ESCOGRIFFE  
AVEC UNE TÊTE DE DÉTERRÉ!  
C'EST LUI QUI A MIS NOTRE  
VILLE À SAC!... IL EST PAR-  
TI VERS LE SUD...



CE TYPE PORTE UNE ÉTOILE!... M'ÉTON-  
NERAIT PAS QUE LE GARS QU'IL CHER-  
CHE SOIT UN BANDIT!...

TU CROIS?!



ON DIRAIT QUE PISTE DEVENIR  
BRULANTE, KID ORDINN!...

TU PARLES! IL FAIT UNE  
DE CES CHALEURS!!!



QUELQUES MILES PLUS LOIN...

VOILÀ!... BEAU BUTIN! JE LE DÉ-  
TERRERAI À MON PROCHAIN  
PASSAGE...



MON PÈRE LE DISAIT DÉJÀ:  
POUR LES ÉCONOMIES, RIEN  
DE TEL QU'UN PLACEMENT  
DANS DE LA BONNE TERRE!



VOYONS... LES AFFAIRES NE VONT PAS  
MAL... ENCORE UNE PETITE OPÉ-  
RATION COMME ÇA, ET J'AURAI DE  
QUOI ME PAYER CETTE HACIENDA,  
AU MEXIQUE...



DONC, VISITE À LA BANQUE  
VOISINE! C'EST CELLE DE  
LYNCHLAW-GULCH, JE CROIS!

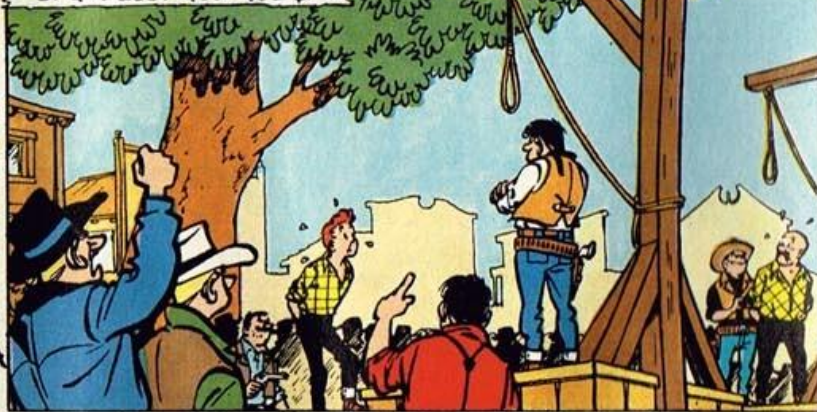


QUELQUES HEURES PLUS  
TARD, LE BANDIT FAIT  
SON ENTRÉE DANS  
LYNCHLAW-GULCH...

QUEL CALME!... LES  
GENS D'ICI DOIVENT  
ÊTRE À UNE FÊTE  
QUELCONQUE!...



UNE FÊTE? OUI... MAIS PAS  
SI QUELCONQUE QUE ÇA...



A SUIVRE

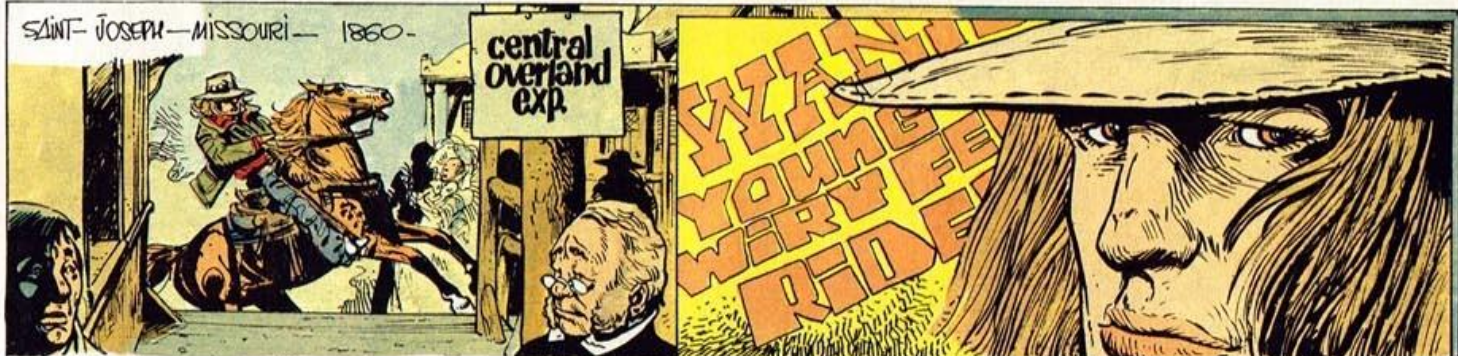


## LE PONY EXPRESS



SCÉNARIO: VICQ  
DÉSSIN: FRANZ

SAINT-JOSEPH — MISSOURI — 1860 —



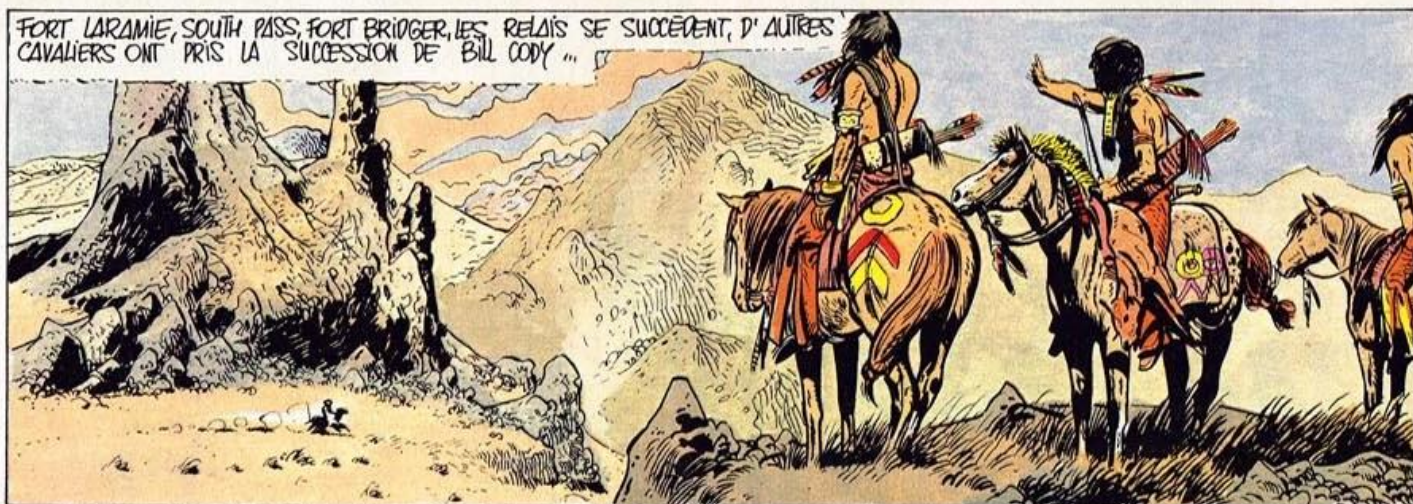
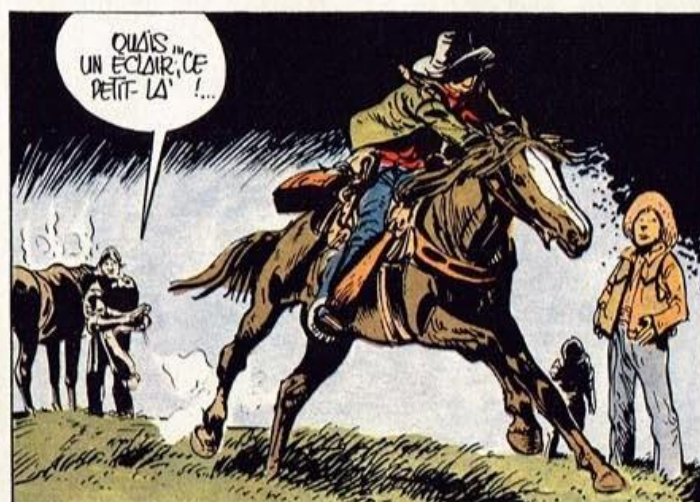
**WANTED**  
YOUNG SKINNY WIRY FELLOWS  
not over eighteen. Must be  
expert riders willing to risk  
death daily.  
orphans preferred. **WAGES**  
\$25 PER WEEK  
apply: **CENTRAL OVERLAND**  
express  
Alta Bldg. Montgomery st.













UN CAVALIER ESCALADE LES ROCHESSES... ?  
HASLAM, JAMES GIBSON... JOHNNY FRY  
QU'IMPORTE SON NOM.  
ILS FURENT DES DIZAINES À GALOPER  
AINSI PENDANT DIX JOURS ET DEMI...



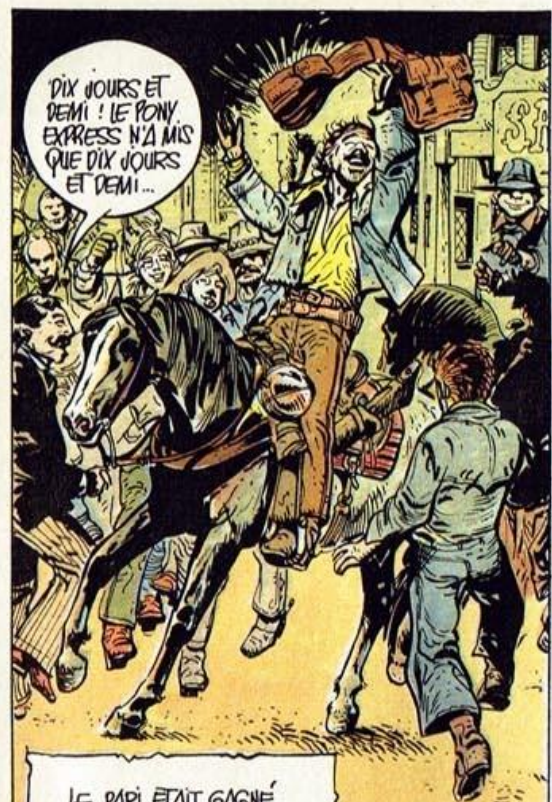
SACRAMENTO ENFIN, UN BAC PORTERA LE CAVALIER SUR LA RIVIÈRE  
ET CE SERA SAN FRANCISCO, LE BUT FINAL...



JE LE VOIS, P'PA.  
C'EST L'HOMME DU  
PONY EXPRESS...



DIX JOURS ET  
DEMI ! LE PONY  
EXPRESS N'A MIS  
QUE DIX JOURS  
ET DEMI...



LE PARI ÉTAIT GAGNÉ.  
MAIS LE PONY EXPRESS COUTAIT  
CHER, ET UN AN PLUS TARD  
IL PRIT FIN, APRÈS AVOIR  
PARCOURU L'ÉQUIVALENT  
KILOMÉTRIQUE DE 24 FOIS  
LE TOUR DU GLOBE EN  
308 TRAVERS MOUVEMENTES...

**FIN**







# LA TRIBU TERRIBLE

GORDON BESS



AS-TU QUELQUE CHOSE POUR  
TUER LES PUNAISES,  
HOMME-MÉDECINE ?



TU PEUX VAPORISER  
CE PRODUIT AUTOUR  
DE LEUR "NID",  
JÉRÉMIAH !



J'ESPÈRE QUE ÇA  
NE VA PAS TROP  
ME CHATOUILLER !

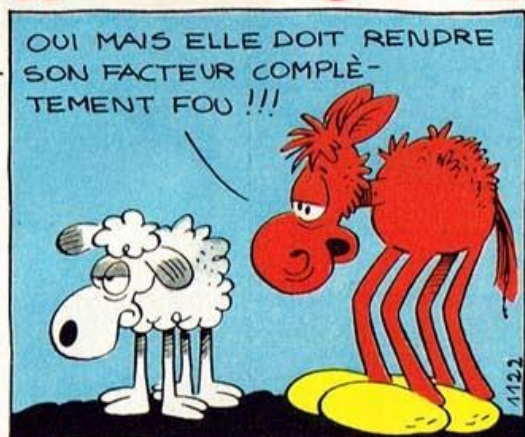


CETTE TORTUE  
A BIEN  
DE LA  
CHANCE !

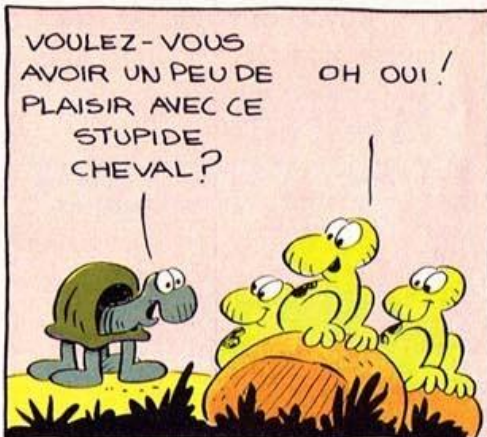
POURQUOI ?



PARTOUT OÙ ELLE  
VA, ELLE TRANSPOR-  
TE SA MAISON !



OUI MAIS ELLE DOIT RENDRE  
SON FACTEUR COMPLÈ-  
TEMENT FOU !!!



VOULEZ-VOUS  
AVOIR UN PEU DE  
PLAISIR AVEC CE  
STUPIDE  
CHEVAL ?

OH OUI !



ALORS VENEZ TOUS !



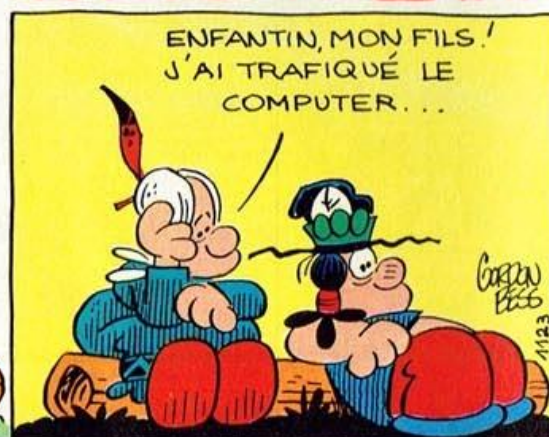
J'ESPÈRE QU'IL N'A  
PAS RATÉ SON BREVET  
DE SAUTEUR !



JE ME SUIS INSCRITE  
À UNE AGENCE  
MATRIMONIALE !



COMMENT AS-TU  
FAIT POUR ÊTRE  
ACCEPTÉE ?



ENFANTIN, MON FILS !  
J'AI TRAFIQUÉ LE  
COMPUTER...

Gordon Bess  
1123



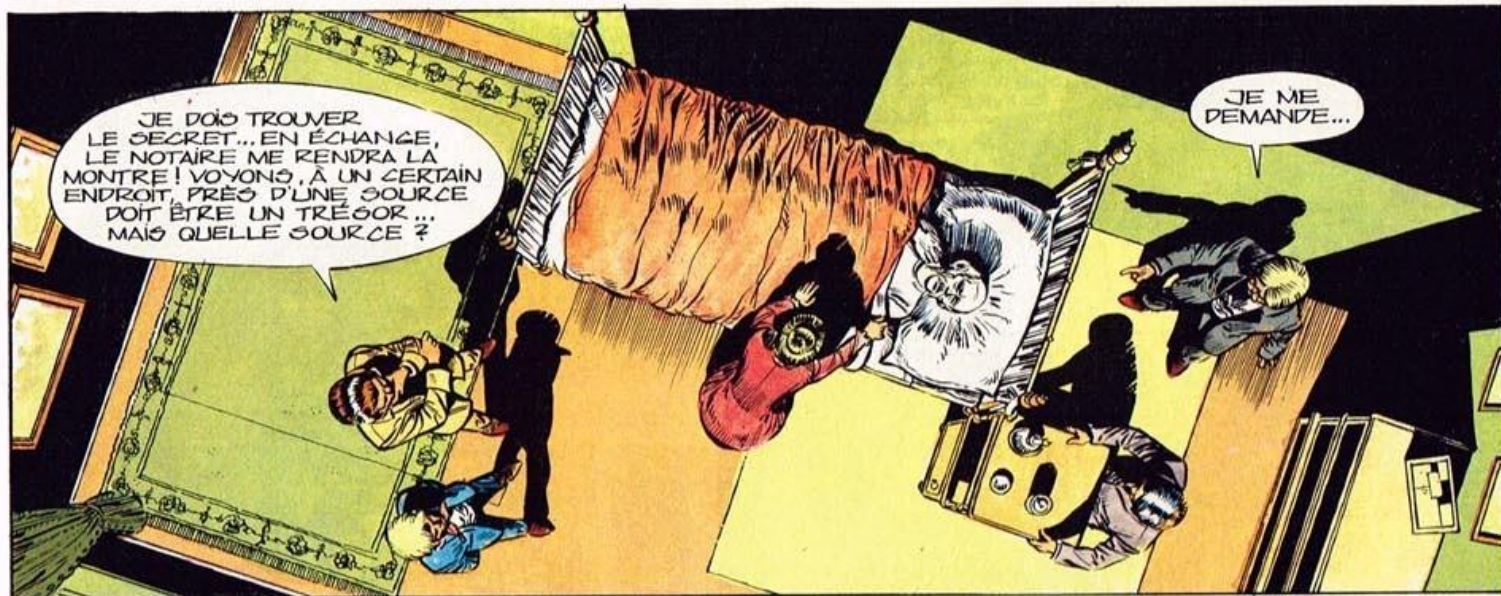






# UDOLFO

**RÉSUMÉ:** Udolfo ayant à son tour été délesté de la montre au profit du notaire, il lui faut à présent coûte que coûte arriver à déchiffrer le mystérieux message...



ATTENDEZ! L'HEURE ÉTAIT ÉCRITE AVEC UNE MAJUSCULE SUR LE PARCHEMIN... POURQUOI?



IL N'Y AVAIT PAS D'AUTRE MOT ÉCRIT AVEC UNE MAJUSCULE... DONC, CELA DOIT AVOIR UN SENS... L'HEURE... D'ENICHER-VOI UN ATLAS, TIRE-LIRE!



L'HEURE... MAIS OUI, IL EXISTE EN BELGIQUE UNE RIVIÈRE S'APPELANT AINSI... ET SAINT-GERMAIN A RÉSIDÉ EN BELGIQUE AVANT DE GAGNER L'ALLEMAGNE! OH, CETTE FOIS...

VOUS CROYEZ?



OUI, J'Y SUIS... ÉCOUTEZ... JE SUPPOSE QUE PARTANT DE LA SOURCE DE L'HEURE SUIVANT LA RIVIÈRE ET COMPTANT SEIZE MINUTES SUR LA MONTRE DE SAINT-GERMAIN... LÀ, SE TROUVE L'EMPLACEMENT DU DOUBLE SECRET!



VOLEURS! RENDEZ-LA-MOI!

PAUVRE HOMME...

"LONGUE-VIE", CELA DOIT AVOIR UN RAPPORT AVEC LA LONGÉVITÉ DU COMTE... PEUT-ÊTRE... MAIS SANS LA MONTRE...



SI JE PROPOSE LE TROC AU NOTAIRE... NON! IL FAUT BLUFFER! SES HOMMES DOIVENT ME SURVEILLER... TIRE-LIRE, NOUS PARTONS CE SOIR POUR LA BELGIQUE!

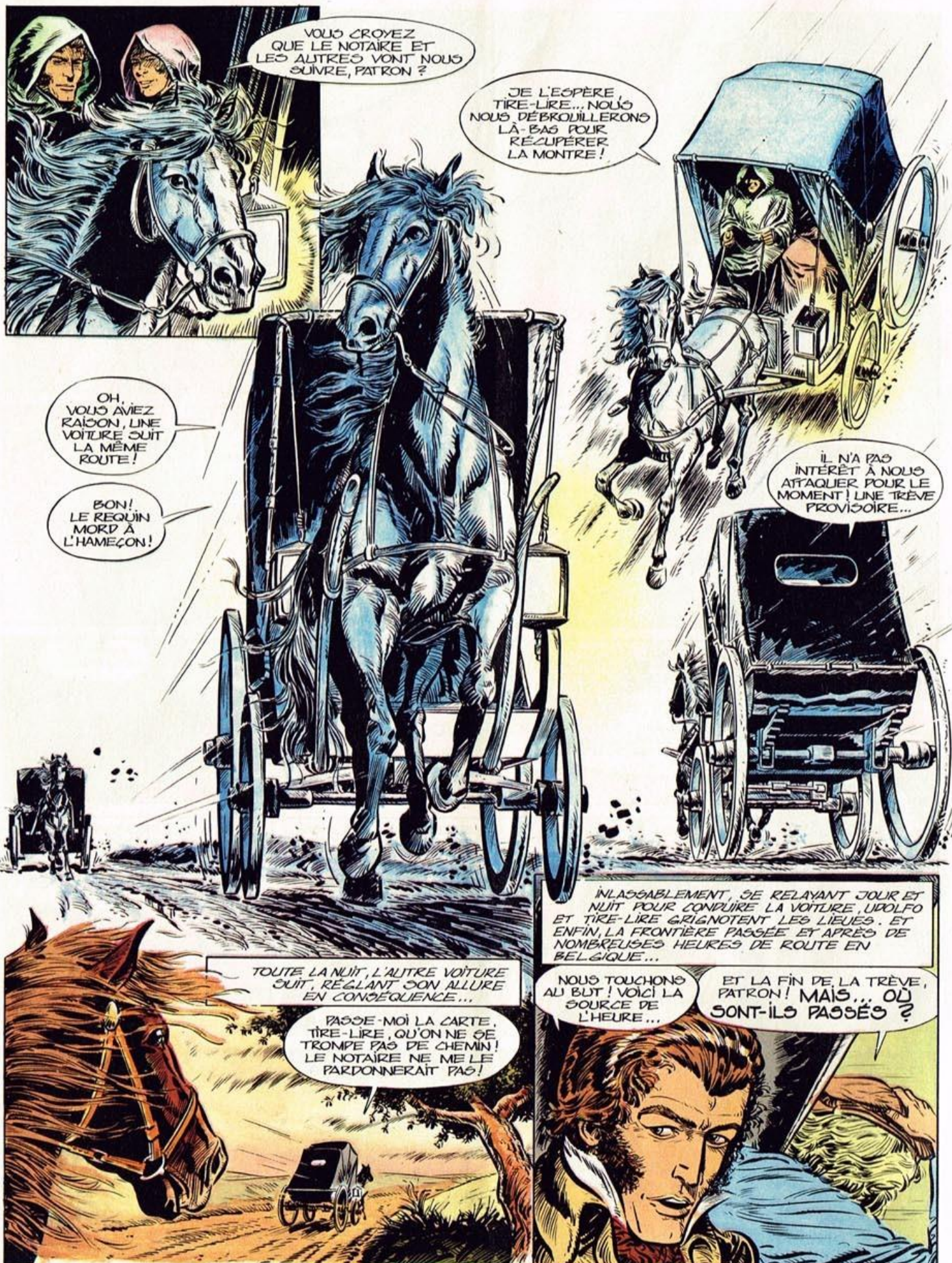


ET PLUS TARD...



tournez la page







# LA MONTRE AUX 7 RUBIS





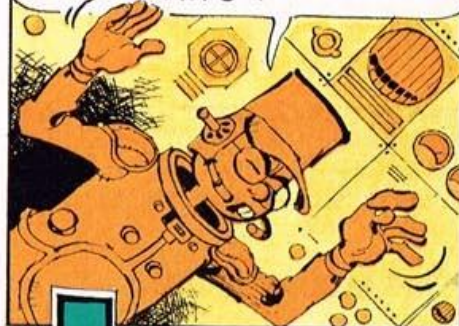
# TAKA



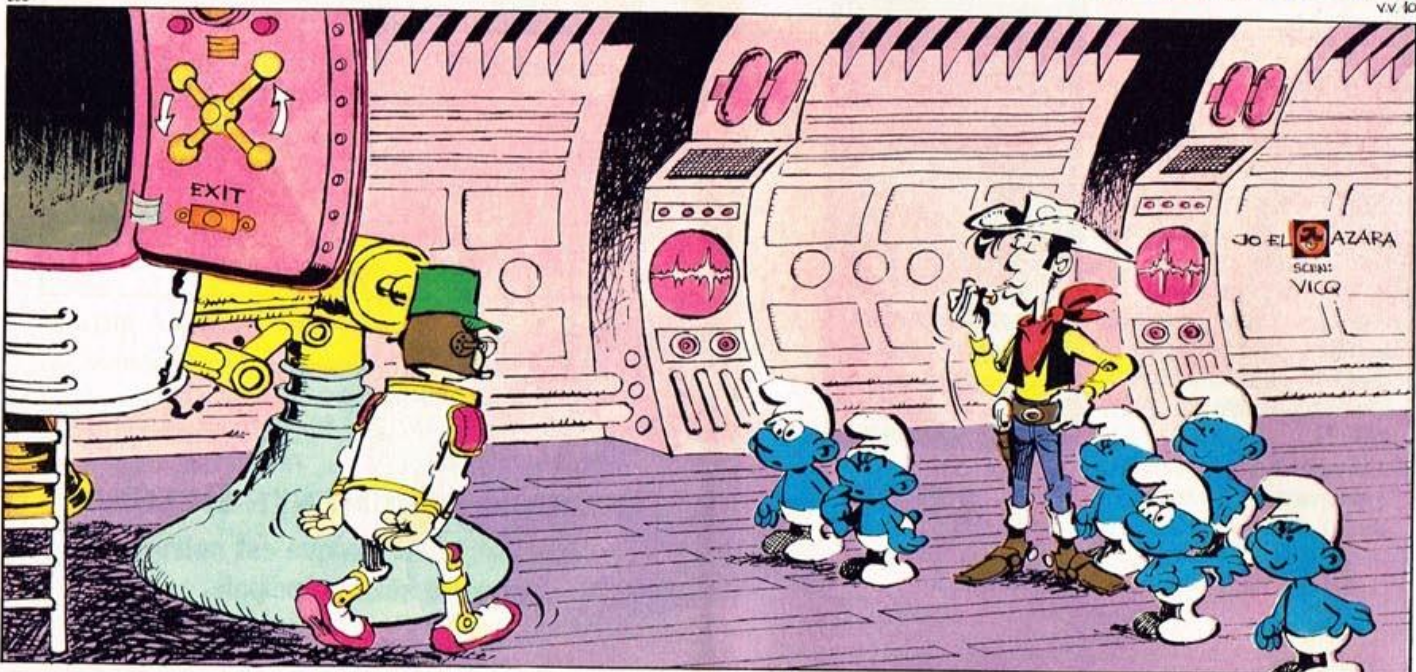
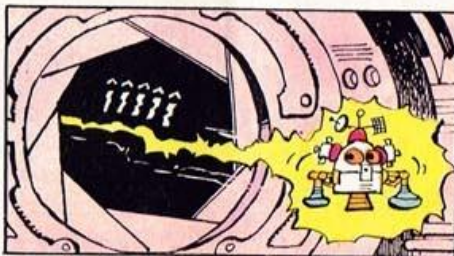
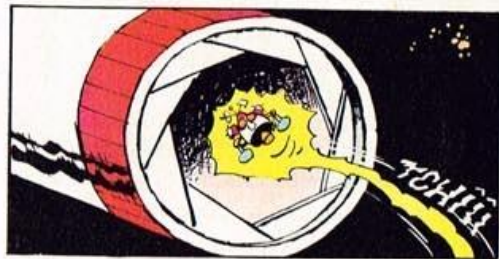
PAR JO-EL AZARA SCÉNARIO VICQ

# TAKATA

MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE  
A BORD DE CETTE CASSEROLE DE  
NAVETTE QUI EST LA HONTE DE  
NOTRE INSURPASSABLE SCIENCE  
NIPPONE ???



HONORABLE  
MAMAN,  
TON FILS  
UNIQUE ET  
PRÉFÉRÉ  
EST  
**FOU!**



680

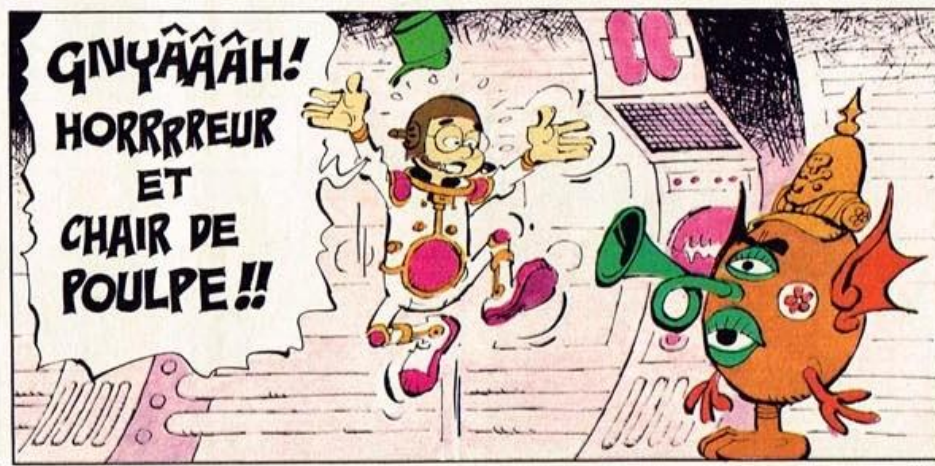
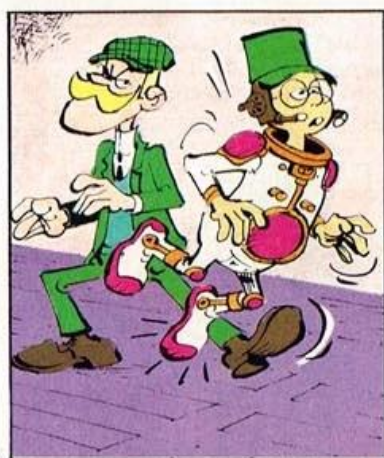
VV 10

JO-EL AZARA  
SCÉNARIO  
VICQ



**RÉSUMÉ:** A peine Taka Takata a-t-il commencé son exploration de la face cachée de la lune qu'il a aussitôt senti sa navette spatiale être irrémédiablement attirée vers l'infini...

# Les végétaux végétariens







A VOS ORDRES, STRATÈGE SUPRÊME ET PUISSANT EXTERMINATEUR !



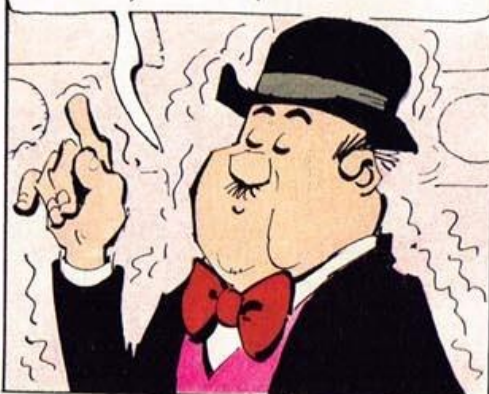
ZOZOMUCHE, REGARDEZ CET HUMAIN. / CELUI-LÀ MÊME QUE NOUS OBSERVIONS DEPUIS DES SEMAINES, ET QU'UNE CHANCE INOÛTÉ A AMENÉ PARMI NOUS...



JE VEUX QUE VOUS DEVENIEZ CE TAKA TAKATA. / QUE VÔTRE IMITATION SOIT D'UNE PERFECTION TELLE QU'AUCUN DE SES CRÉTINS DE CONGÉNÈRES NE PUISSE SOUPÇONNER LA SUBSTITUTION ! EXÉCUTION !



CELA VA M'ÊTRE ENFANTINEMENT FACILE, STRATÈGE SUPRÊME ET...



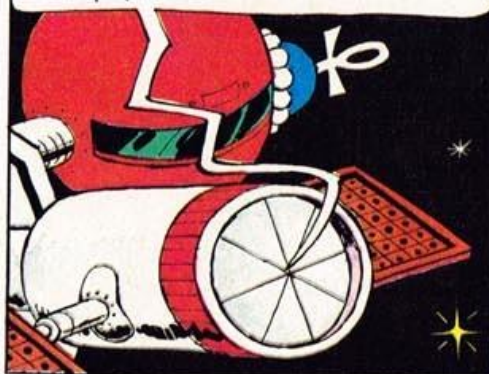
... PUISSANT EXTERMINATEUR, Ô NOTRE CHEF TRÈS VÉNÉRÉ !



M-M-MOI... MOI-MÊME... / CET HONORABLE MONSTRE EST DEVENU UN AUTRE MOI-MÊME, SI JAUNE ET DÉJÀ JAPONAIS !



VOUS ÊTES PARFAIT, ZOZOMUCHE, ET VÔTRE CONNAISSANCE DU LANGAGE NIPPON AIDANT...

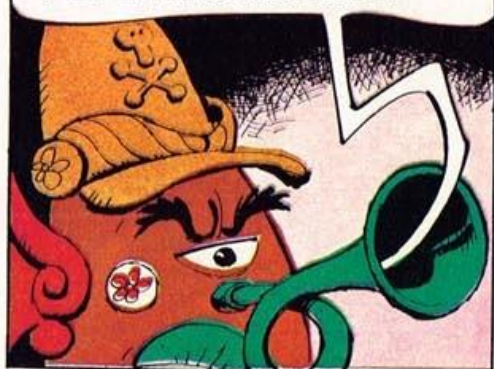


MAIS LE TEMPS NOUS PRESSE... SAUTEZ DANS LA NAVETTE SPATIALE CAPTURÉE ET FONCEZ À LA BASE DE KIKABU MONKAKAO POUR Y ACCOMPLIR VÔTRE MISSION, ZOZOMUCHE !



A PROPOS, QU'ALLONS-NOUS FAIRE DU TERRIEN, PUISSANT EXTERMINATEUR ?

QU'IL DISPARAISSE / QU'IL SE DISSOLVE DANS LE SUC STOMACAL D'UN CARNIVORODENDRON !



ENTRE LÀ, TERRIEN !

APRÈS VOUS... EUH... ADJUDANT... MACHIN... CHOSE...



ÂÏE !

OH ! ? MES DIVINITÉS ! ?



A SUIVRE



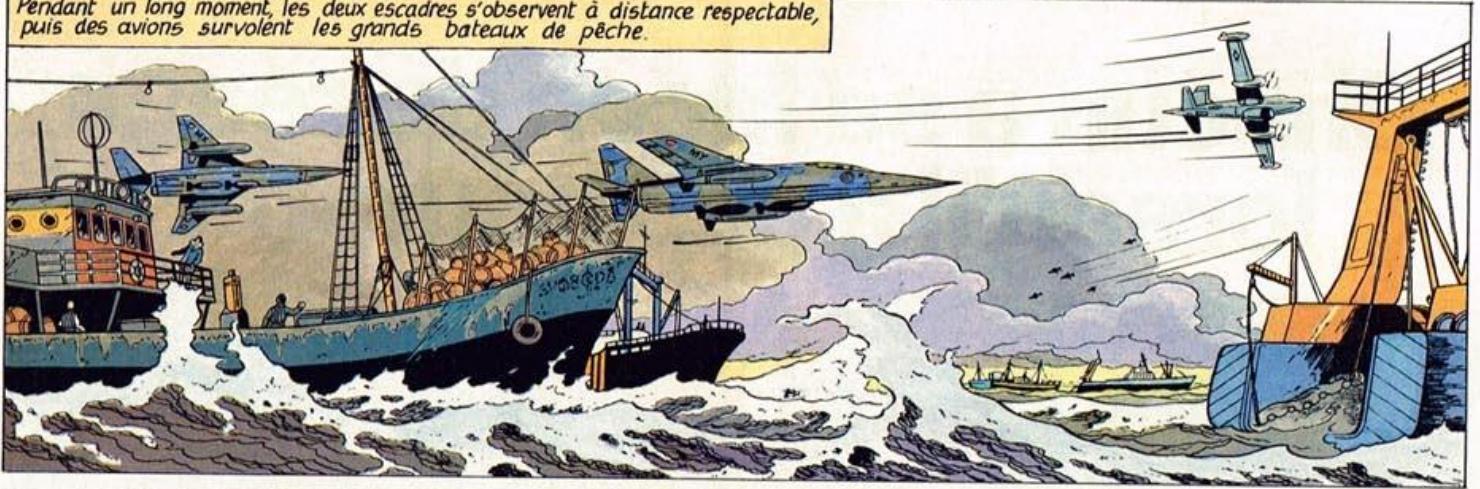


# GUY LEFRANC

dessins: **G. CHAILLET**

scénario: **J. MARTIN**

Pendant un long moment, les deux escadres s'observent à distance respectable, puis des avions survolent les grands bateaux de pêche.



C'est toujours la même chose! Dès que l'on organise des manœuvres dans ces parages, il y a des chalutiers et baleiniers qui rôdent là, comme par hasard.



Eh bien, cette fois, ils en seront pour leurs frais! Il est prévu une solution de rechange. Transmettez l'ordre: Cap sur secteur K.7



Les navires de guerre prennent une autre direction... Quant aux autres, ils échangent quantité de messages. C'est l'affolement! Il n'y a plus qu'à attendre.

Bon! Eh bien cela me laisse le temps de m'occuper de mes invités. A tout à l'heure!



Kurt! Passe-moi un plateau avec deux déjeuners copieux.

Certainement.



Et cinq minutes plus tard...

Hello! Il est l'heure! Réveillez-vous! Je vous apporte du bon café, des œufs au bacon, du miel, et... Hello!?



Oui!... Mais!... Qu'est-ce que?...

Ça!... Où sommes-nous?...



**OH!**



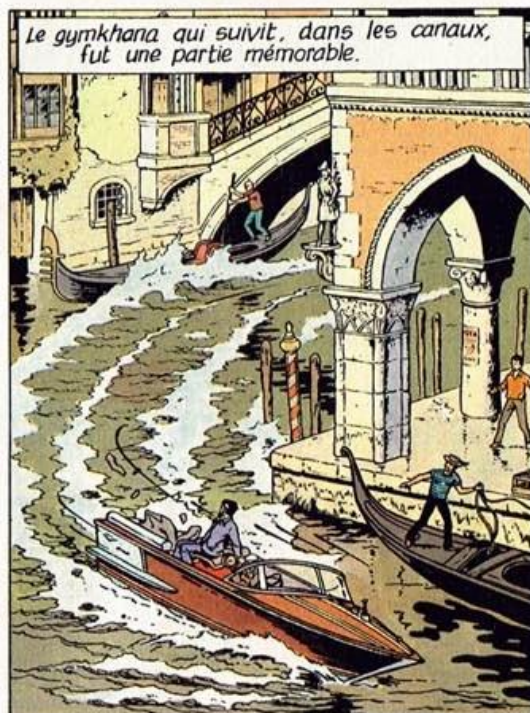
**AXEL BORG!**





**RÉSUMÉ:** Tandis qu'une inquiétante armada surgissait à l'horizon, au-dessus du sous-marin immobile, plusieurs chalutiers avaient déjà pris position...

# opération THOR







Le lendemain, je m'envolais d'un port de l'Adriatique pour Tanger...



Où, dans ce bon vieux casino, m'attendaient mes nouveaux "amis". Très vite ils m'exposèrent ce qu'ils désiraient. Comme cette "responsabilité" était somptueusement rétribuée, évidemment j'acceptai tout de suite.



Les détails de l'affaire furent cependant mis au point dans une voiture spéciale afin que nos conversations ne puissent être captées. Bonne organisation!



Cette opération vient donc de débiter et, en raison de son importance exceptionnelle, il a été estimé nécessaire, en haut lieu, qu'un témoin impartial la rapporte scrupuleusement. Ceci afin d'en informer le monde en temps voulu... C'est vous que j'ai choisi, mon cher Lefranc, pour vos qualités de journaliste et aussi parce que nous nous connaissons depuis longtemps, n'est-ce pas?... Cela m'a donc obligé à ménager ce rendez-vous auquel je vous remercie d'être venu...



Charmante attention!... Votre récit m'a captivé et il est toujours intéressant d'apprendre comment un homme de votre qualité recouvre la liberté! J'espère que la mission que vous me destinez sera aussi passionnante que votre fuite, mais faites-moi la grâce de ne plus m'appeler "cher ami". Ça, c'est trop!



Vous maniez l'ironie avec quelque aisance, néanmoins votre requête est accordée. Mais évitez tout de même de trop me contrarier! Je suppose que vous avez constaté être à bord d'un sous-marin! Vous pouvez y circuler librement, sauf à l'avant et dans les compartiments moteurs. Les repas ont lieu à heures fixes: midi, dix-neuf heures et le petit déjeuner à huit heures. Il y a une douche dans ce coin-là.

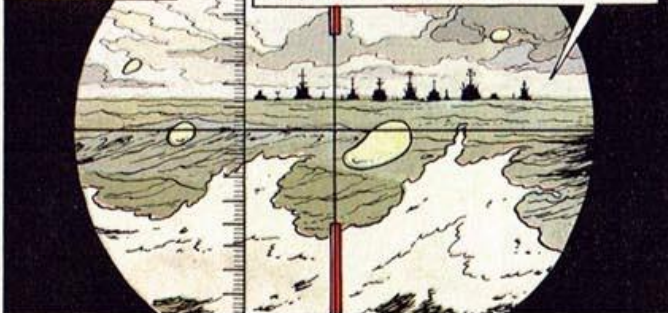


Soudain le sous-marin se remet en marche et remonte lentement.



Puis le périscope sort...

L'escorte est partie... Quant aux chalutiers, ils ont changé de cap et filent vers le Nord.



Bien combiné tout cela! Nous avons donc la faculté de gagner l'objectif sans trop de problèmes... Pourvu qu'aucun satellite ne nous repère.

Ne vous tracassez pas, notre couverture est là!



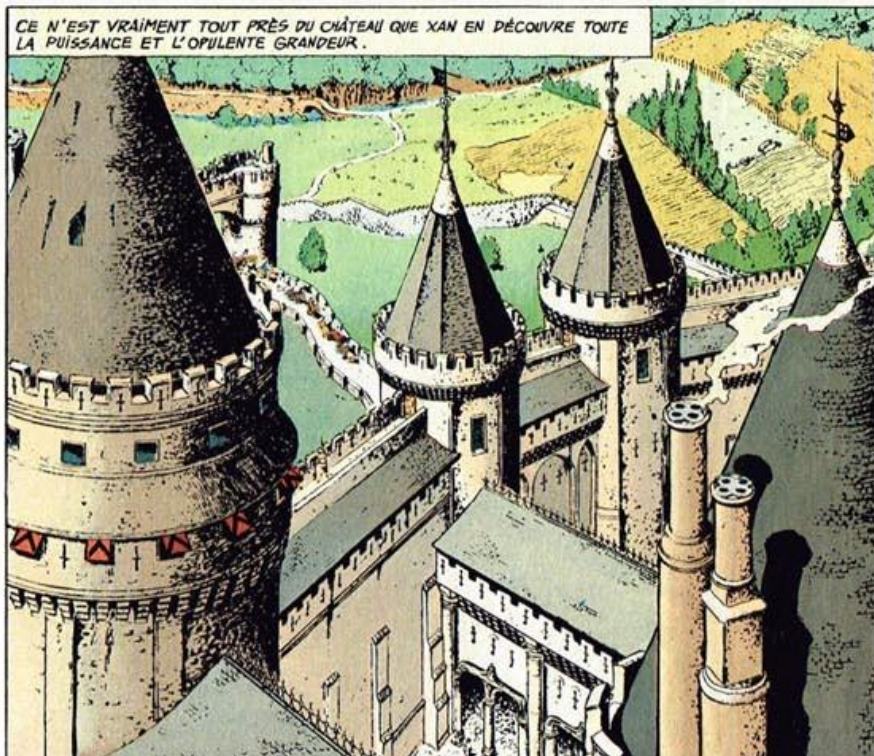




# XAN

dessins: **J. PLEYERS**  
scénario: **J. MARTIN**

CE N'EST VRAIMENT TOUT PRÈS DU CHÂTEAU QUE XAN EN DÉCOUVRE TOUTE LA PUISSANCE ET L'OPULENTE GRANDEUR.



MAIS À L'INTÉRIEUR, LA FORMIDABLE RICHESSE DES LIEUX ÉCLATE À SES YEUX ÉBLOUIS.

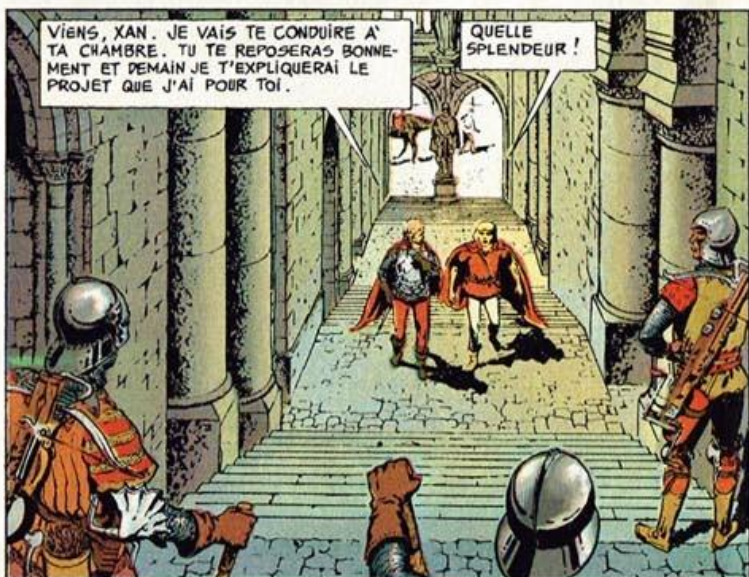
AH ! MESSIRE MARÉCHAL, LE SIEUR DE CRAON EST PARTI HIER POUR MACHECOUL ! S'IL AVAIT SU !...

LA PESTE SOIT DE CE VIEUX PARENT. QU'IL VOYAGE ! QU'IL VOYAGE !...



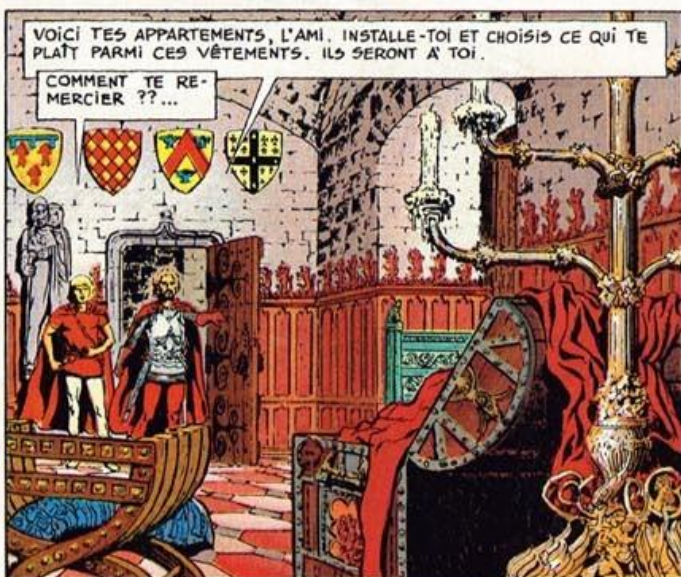
VIENS, XAN. JE VAIS TE CONDUIRE À TA CHAMBRE. TU TE REPOSERAS BONNEMENT ET DEMAIN JE T'EXPLIQUERAI LE PROJET QUE J'AI POUR TOI.

QUELLE SPLENDEUR !



VOICI TES APPARTEMENTS, L'AMI. INSTALLE-TOI ET CHOISIS CE QUI TE PLÂT PARMI SES VÊTEMENTS. ILS SERONT À TOI.

COMMENT TE RE-MERCIER ??...



ET RESTÉ SEUL XAN EXAMINE, ÉBERLUÉ, POUR-POINTS BRODÉS, CHAUSSURES DE FINE LAINE ET CHEMISES EN FIL DE SOIE.

JAMAIS JE N'AI VU PAREILLE FINESSE ! FANTASTIQUE !



AUSSI TRANSPARENT QU'UN VOILE DE BRUME PAR UN BEAU JOUR DE PRINTEMPS ... C'EST UNE ... HÉ !...

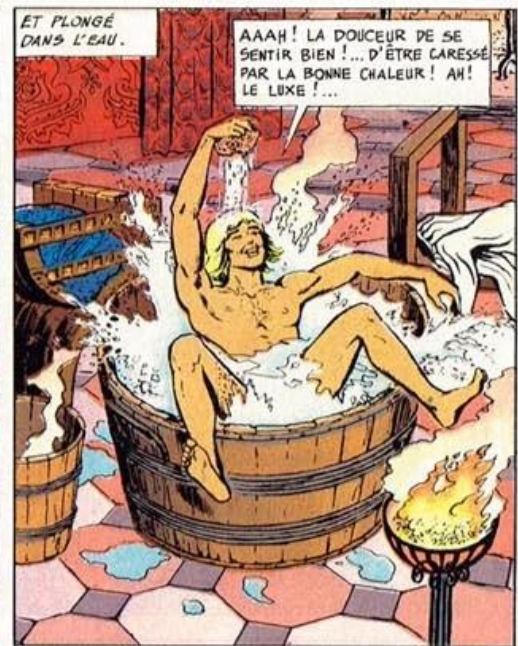


QUEL ÉTRANGE ÉQUIPAGE ? ! QUE FAIT ICI CETTE VILAINNE VIEILLE AVEC CE MISÉRABLE ENFANT ?...





# L'OR DE LA MORT



LE SOIR VENU, DANS LA GRANDE SALLE DE TIFFAGES, UN SOMPTUEUX FESTIN EST OFFERT À XAN. LES PLUS EXTRAORDINAIRES VICTUAILLES SONT ARROSÉES PAR DES HYPOCRAS (1) VELOUTÉS ET CAPITEUX. TANT ET SI BIEN QUE LA NUIT BIEN ENTAMÉE GILLES DE RAIS SE LÈVE...

EXCUSE-MOI, CHER XAN, MAIS LES FATIGUES DU VOYAGE PÈSENT À MES PAUPIÈRES ; ALORS PERMETS QUE JE ME RETIRE ?!... MAIS POURSUIS DONC CES AGAPES : LA COMPAGNIE EST EXCELLENTE.

C'EST À DIRE QUE !...



(1) VINS SUCRÉS ET AROMATISÉS.





HEIN ?... MAIS ?!... QU'EST-CE ?...  
... J'AI RÊVÉ !...  
... EST-POSSIBLE ? .....



POURTANT IL M'A SEMBLÉ ENTEN-  
DRE UN CRI VENANT DE LA CHEMI-  
NÉE !... ET PRÉSENTEMENT IL N'Y  
A QUE LA BRAÏSE QUI ROUGEÔIT !...  
COMME C'EST ÉTRANGE !...



PLUS AUCUN BRUIT !... SAUF LES CRA-  
QUEMENTS DE L'ÂTRE !... J'AI VRAI-  
MENT RÊVÉ !



J'AVAIS À PEINE BASCULÉ  
DANS LE SOMMEIL ET IL Y A  
EU CE LONG CRI LOINTAIN !...  
BAH ! J'AI DÛ DIRE QUE DE  
TELLES BIZARRETES SE  
PRODUISAIENT PARFOIS !...



CE DOIT ÊTRE LA FATIGUE !?...  
BASTÉ ! ET MAINTENANT JE N'AI PLUS  
SOMMEIL !... OÙ, PEUT-ÊTRE, LA TROP  
BONNE CHAIR APRÈS LA MAUVAISE PITAN-  
CE DES RUDES CHEMINS !?... DIANTRE !  
... ENFIN !... C'EST QUAND MÊME  
UNE BELLE NUIT !... MAIS !?...  
PFFF.



QUELLE ODEUR !?...  
POUAH !...  
CETTE  
FOIS, JE NE  
RÊVE POINT.



D'OÙ CELA VIENT-IL ?...  
DE TRÈS HAUT ! LA' !...  
QU'EST-CE QU'ON PEUT BIEN  
BRÛLER D'AUSSEI ÂCRE ?...



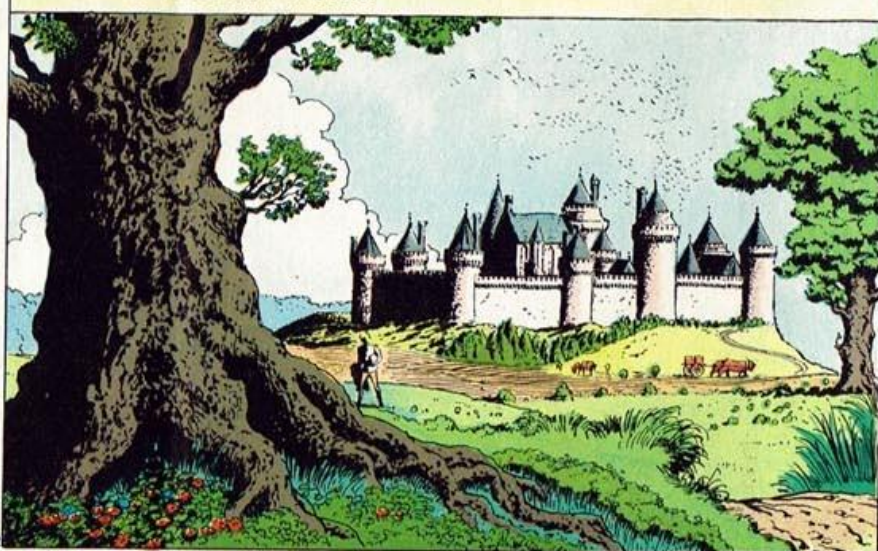
EN EFFET, UNE FUMÉE DENSE ET NOIRE  
ENVELOPPE LA PLUS GRANDE TOUR DE TIFFAU-  
GES, COMME L'ÉCHARPE DÉCHINETÉE D'UNE  
SORCIÈRE.



ET LONGTEMPS APRÈS, LORSQUE UNE AUBE PÂLE ÉCLAIRÉ  
L'HORIZON, DE SOMBRES TRAINÉES S'EFFILOCHENT  
ENCORE SUR LES ALENTOURS.



CEPENDANT, LE LENDEMAIN, DANS L'ÉCLAT DU JOUR, PLUS RIEN NE LAISSE SUPPOSER LE PHÉNOMÈNE  
NOCTURNE !... ABSOLUMENT RIEN !....





DANS CE DÉCOR PRINTANIER, OÙ S'EST VOLATILISÉE L'INQUIÉTANTE SUIE DE LA NUIT, UNE JEUNE FILLE DESCEND LA COLLINE. ELLE N'A PAS L'AIR D'AVOIR VU XAN QUI, LUI, L'OBSERVE... DU MOINS C'EST CE QU'IL SEMBLE....

VOILÀ QUELQU'UN QUI POURRA PEUT-ÊTRE ME RENSEIGNER !



HÉ ! BELLE ENFANT !... TU ES DU VILLAGE QUE L'ON VOIT LÀ-BAS ?...

OUI !... ET VOUS, DU CHÂTEAU ?...



PAS TOUT À FAIT, MAIS CELA IMPORTE PEU !... DIS-MOI, TOI QUI HABITES TOUT PRÈS, N'AS-TU PAS PERÇU, LA NUIT DERNIÈRE CETTE FUMÉE PESTILENTE ?...

SI, DA ! MAIS NOUS AVONS L'HABITUDE. C'EST SOUVENT COMME ÇA !



MAIS, AU FAIT, CELA SE PRODUIT UNIQUEMENT LA NUIT, OU PARFOIS LE JOUR ?

SURTOUT LA NUIT !... CEPENDANT, EN HIVER, DES FOIS, QUAND IL Y A PEU DE LUMIÈRE, ÇA EMPESTE TRÈS FORT.

ET PERSONNE NE SE PLAINT ?...



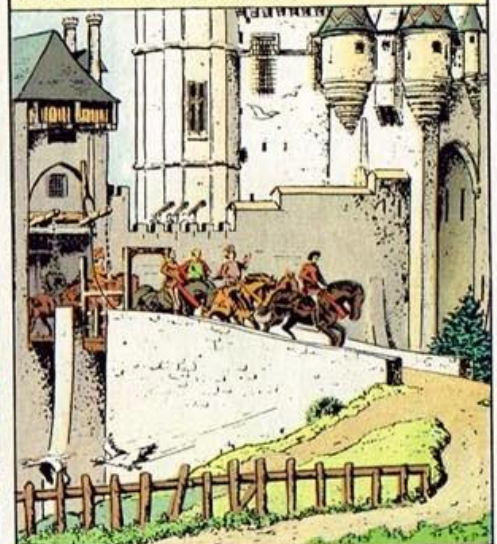
SI, MAIS... NOUS LES SERFS SOMMES FAITS POUR TRAVAILLER ET NOUS TAIRE...

TU ES CHARMANTE ; COMMENT T'APPELLES-TU ?

ADELAÏNE.

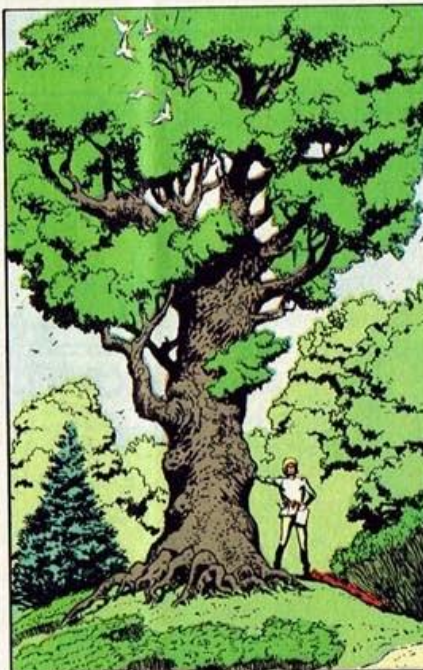


À CET INSTANT, UNE TROUPE DE CAVALIERS SORT DU CHÂTEAU DANS UN FRACAS DE TROMPETTES, SABOTS ET CLIQUETIS D'ARMES.

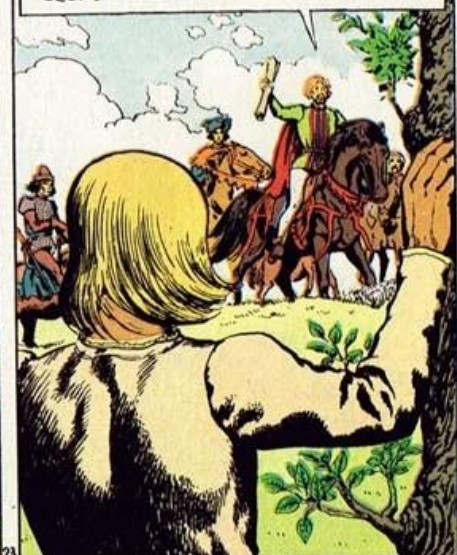


LE SIRE DE RAIS ! BON ! ALORS À BIENTÔT, ADELAÏNE... JE L'ESPÈRE.

AU REVOIR !



AH ! TE VOILÀ, XAN !... JE T'AI CHERCHÉ PARTOUT DANS LE CHÂTEAU. C'EST À LA POTERNE QUE L'ON M'A DONNÉ DE TES NOUVELLES !... J'AI BESOIN DE TOI POUR CECI.







JE VIENS DE RETROUVER UN PLAN DE CHAPELLE DRESSÉ IL Y A PLUSIEURS MOIS!... IL NE ME DONNAIT GUERE SATISFACTION. COMME IL Y A URGENGE, J'AIMERAIS QUE TU MODIFIES CELA, XAN, TOI QUI AS POUR METIER DE BATIR DES CATHE-  
DRALES!... JE T'AI AMENE UN CHEVAL.



EH BIEN SOIT! JE ME PROMENERAI UNE AUTRE FOIS ... RENTRONS!



CE GARÇON N'EST PAS DE LA REGION!... D'OÙ PEUT-IL BIEN VENIR?

ALORS, ADELAINE?... QUE FAIS-TU LA? A REVAS-SER?



CEPENDANT AU CHATEAU ...

CONTRAIREMENT A CE QUE TU POURRAIS CROIRE, JE N'AI OUBLIE NI JEHANNE, NI L'OR DE SA CAPTURE!... DES MON RETOUR DE CHAMPTOCÉ, OÙ JE DOIS RENDRE VISITE A MON AIEUL CRON QUI EST SOUFFRANT, NOUS NOUS OCCUPERONS DE CETTE AFFAIRE. J'AI PENSE QUE DURANT CETTE ABSENCE TU POURRAIS BONNEMENT TRANSFORMER LES PLANS DE LA CHAPELLE!?



OÙ VEUX-TU LA VOIR SE PRESSER?

LA! CETTE COUR FORT GRANDE DONNE BIEN LA PLACE ET IL SERAIT BON DE CACHER CE HAUT VIEUX MUR.



TU AS RAISON, GILLES. IL FAUDRAIT UNE GRANDE FLECHE POINTÉE VERS LE CIEL ET, AU-DESSUS D'UN PORTAIL SCULPTÉ, UNE ROSACE DONNANT LA PLUS FÉRIQUE LUMIÈRE.



ICI, UNE RANGÉE D'ARCS-BOUTANTS, TERMINÉS PAR DES DENTELLES DE PIERRE.



ENFIN, PAR-DESSUS TOUT, UN TOIT AUX PROPORTIONS ÉLÉGANTES, FLANQUÉ, A LA BASE, DE GARGUILLES FINEMENT OUVRAGÉES.



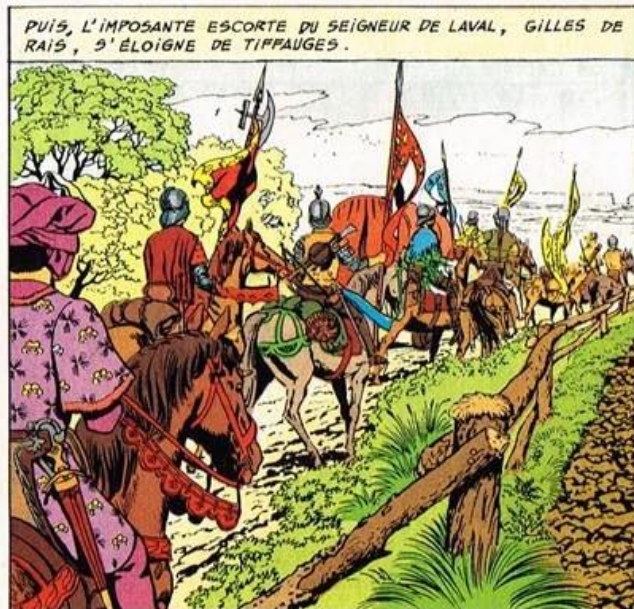
AH! C'EST TOUT JUSTE CE QUE JE DÉSIRE. TU VIENS DE DIRE ET DE DÉCRIRE TOUT CE QUE JE RÉVAIS ET JE N'AURAIS PU EXPRIMER DE LA SORTE!... AH! XAN!... XAN?...



XAN?!?....











CELA SUFFIT !  
PIERRINET, VA  
À CÔTÉ. TU AT-  
TENDRAS QUE...

UN INSTANT ! VOUS N'AVEZ  
PAS RÉPONDU À MA QUES-  
TION ! QUE FAIT CE GAR-  
ÇONNET ICI ?...



MAIS NOUS LE GÂTONS,  
CE PETIT ! IL EN A BIEN  
BESOIN CAR IL EST MAIGRI-  
CHON... EUH!... NOS  
CHANTRES DOIVENT ÊTRE  
AUSSI SOLIDES QUE LEUR  
VOIX FINE. N'EST-IL  
PAS VRAI ?...



PARCE QUE CE GRELUCHET  
DOIT CHANTER DANS LA  
CHAPELLE QUI N'EST MÊME  
PAS ENCORE DRESSÉE !?  
IL DOIT AVOIR UNE FAMEU-  
SE BELLE VOIX POUR ÊTRE  
SOIGNÉ ICI TANT À L'A-  
VANCE ! EH BIEN !  
RÉGALONS-NOUS D'UNE  
BONNE CHANSON...  
VAS-Y !



C'EST-À-DIRE QUE !... IL EST UN PEU LAS,  
CE GENTILLET : À CETTE HEURE N'EST-CE-  
PAS !?...



UNE CHANSONNETTE N'A JAMAIS FATIGUÉ PERSONNE. ALORS,  
ON T'ÉCOUTE !



*Il...estoit une pe-tite  
oie... qui vouloit...  
un bon festoie!...*

ARRÊTE !...



PAUVRE GOSSE !... BON ! MAINTENANT QUE TU ES  
GRASSEMENT NOURRI, TU VAS VENIR AVEC MOI.



MAIS, BEAU SEIGNEUR, CE N'EST PAS  
POSSIBLE CAR ...

CHUUT ! CESSÉ DE PIAILLER ET  
PRÉPARE PLUTÔT UNE MEILLEURE  
FRICASSÉE. CE PIERRINET VA M'AC-  
COMPAGNER.



LE LENDEMAIN MATIN, XAN CONDUIT L'EN-  
FANT À L'ENTRÉE DE LA POTERNE.

CHEMINE DIRECTEMENT AU VILLAGE :  
TU VERRAS LE CLOCHER EN SORTANT.  
LÀ, DEMANDE UNE DEMOISELLE ADELAINE  
ET DIS-LUI DE TE FAIRE RECONDUIRE  
CHEZ TOI ... BONNE CHANCE, PIERRINET.



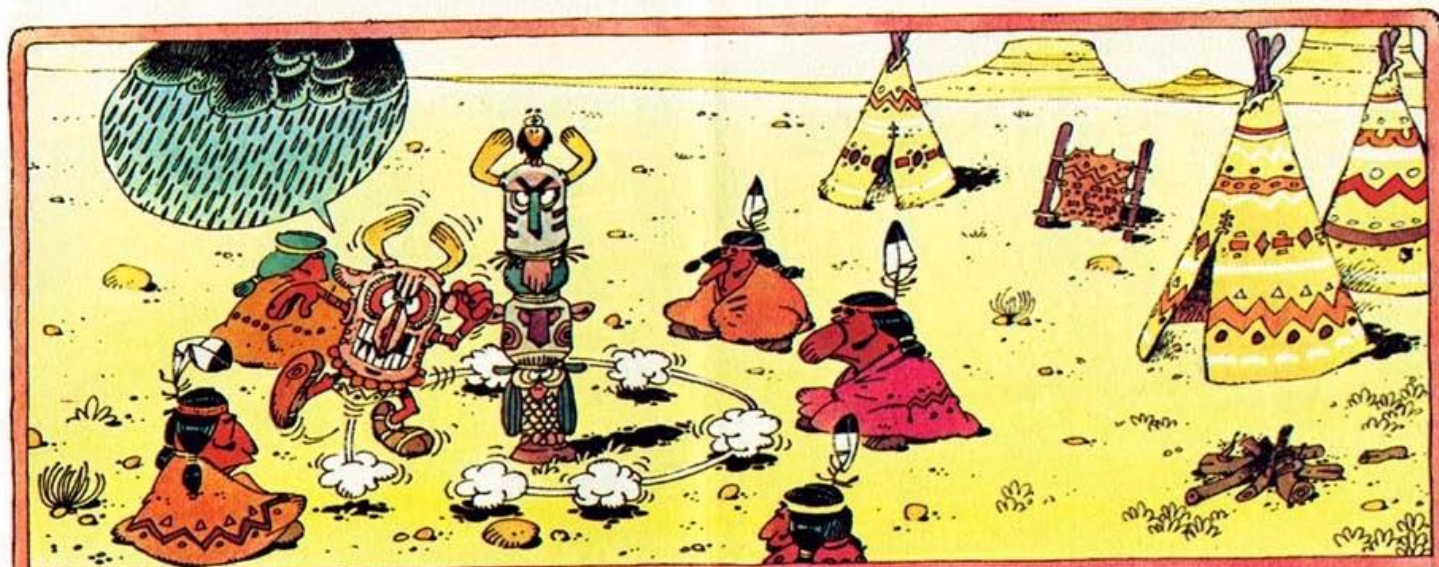
ET LE GARÇON AU-DEHORS.

AI-JE BIEN AGI EN ÉLOIGNANT CE JOUVENEAU !?...  
IL AVAIT UNE SI VILAINE VOIX ! MAIS EST-CE  
VRAIMENT POUR LE FAIRE CHANTER QU'IL ÉTAIT ICI ?  
MYSTÈRE !? ...

FIN DE L'ÉPIQUE.



# CLIN D'ŒIL par Ernst

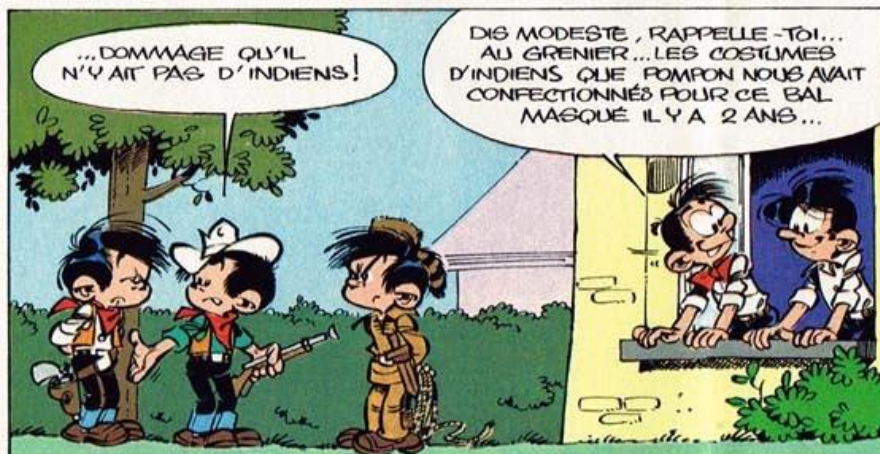






# MODESTE et POMPON

DUPONT  
DEGROOT







# Mr. Magellan et Capella

**RÉSUMÉ:** Grâce aux dons exceptionnels du jeune Jack-Einstein Justus, les révoltés du Nautilus sont en train de prendre le meilleur sur les hommes de main du soi-disant capitaine Némé...



MAIS, BON SANG, ASSOMMEZ-LE VOUS-MÊME!

ÇA PLANE POUR LUI!



PARDON... JE SUIS LE CHEF DE CETTE MISSION, NE L'OUBLIEZ-PAS!



OH BON, ÇA VA, J'AI COMPRIS! QUAND ON EST UNE FEMME, ON N'EN A JAMAIS FINI!



PARMI VOS DONCS SPÉCIAUX, VOUS AVEZ AUSSI CELUI DE PLIER LES CORPS À DISTANCE?



HM, ENTRE-TEMPS, POURRIEZ-VOUS SONDER LES INTENTIONS DE CES DEUX NOUVEAUX VENUS?







GERI  
A.P. DUCHATEAU



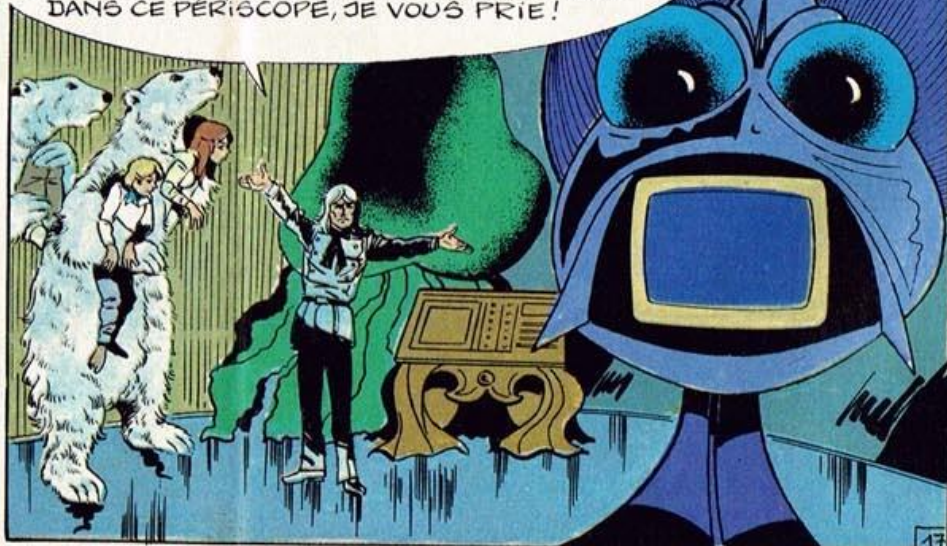
DITES DONC, MON PETIT VIEUX! SÉRIEUSEMENT  
DÉRÉGLÉE VOTRE TÉLÉPATHIE! VOUS  
DEVRIEZ FAIRE VENIR UN RÉPA-  
RATEUR!



HA HA HA!...JE...

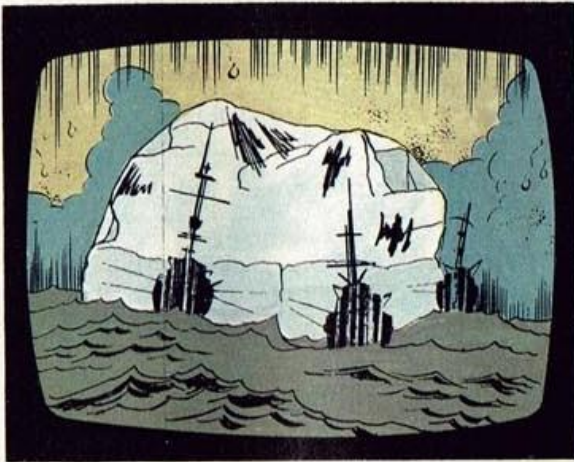


VOTRE TÉLÉPATHIE A DES RATÉS, EINSTEIN!  
UN JOUR, VOUS ASSISTEREZ À UNE EXPÉRIENCE  
RÉUSSIE! MAIS, JETEZ DONC UN COUP D'ŒIL  
DANS CE PÉRISCOPE, JE VOUS PRIE!





# LA MER À BOIRE



CET ICEBERG, C'EST UN VRAI OU ?...

UN VRAI... CELUI COMMANDÉ AU FEU CAPITAINE GUNNAR PAR UN ÉTAT PARTICULIÈREMENT DÉSÉCHÉ D'AMÉRIQUE DU SUD... LE COSTARAM !



ET L'ICEBERG VA ÊTRE REMORQUÉ ?...

...JUSQU'AU COSTARAM, OUI, GRÂCE À DES CÂBLES FIXÉS À DES PITONS ENFONCÉS DANS LA GLACE !



VOYONS, CHÉRIE ! UNE COUVERTURE EN PLASTIQUE ENTOURE L'ICEBERG, ET DE CETTE FAÇON IL NE FONDRA QUE DE DEUX MILLIMÈTRES À L'HEURE !

VOILÀ ! ET J'Y AI AJOUTÉ UN PEU DE PRODUIT MIRACLE !

ET EN QUOI, SERONS-NOUS UTILES ?



LES COSTARAMIENS POURRAIENT SE MÉFIER... AU FOND, ILS ONT TRAITÉ AVEC GUNNAR... VOUS, VOUS REPRÉSENTEZ UN ORGANISME OFFICIEL !...

ET VOUS CROYEZ QUE NOUS ALLONS CAUTIONNER UN ACTE DE PIRATERIE QUI A CÔTÉ LA VIE À PLUSIEURS HOMMES ?



IL LE FAUDRA BIEN, M<sup>r</sup> MAGELLAN ! OU MADEMOISELLE CAPELLA, QUE JE GARDERAI EN OTAGE, PAIERA VOTRE ATTITUDE DE SA VIE ! SEUL L'OR DES COSTARAMIENS M'INTÉRESSE... J'AI CONCLU UN MARCHÉ D'UNE IMPORTANCE CAPITALE ! ET JE N'AI PAS ENVIE DE LE MANQUER !



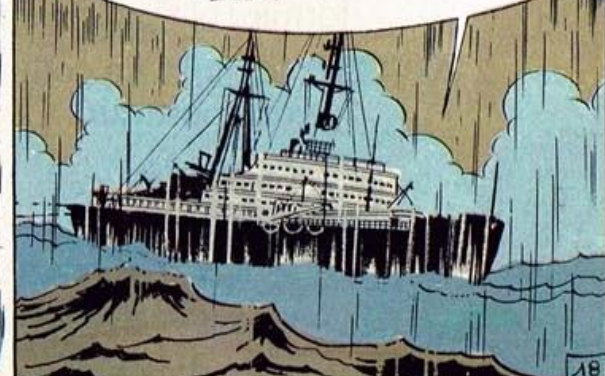
LE VOYAGE DEVAIT DURER QUELQUES JOURS À BORD DU REMORQUEUR PRINCIPAL... INVISIBLE SOUS LES EAUX, LE "NAUTILUS", LES SUIVAIT TEL UN REQUIN TENACE...

PAUVRE CAPELLA ! COMME JE DOIS LUI MANQUER !

APRÈS CETTE MISSION, SI NOUS NOUS EN TIRONS, NOUS AURONS UNE PETITE EXPLICATION, EINSTEIN !



À VOTRE DISPOSITION, VÉTÉRAN ! MAIS NOUS NE NOUS EN TIRERONS PAS, À MON AVIS ! LES PIRATES, ET PARTICULIÈREMENT FRITZ VON BOHM, NE LAISSENT JAMAIS DE TÉMOINS DERRIÈRE EUX !







# SIMON DU FLEUVE

AUCLAIR

"ALORS QUE LES DEUX COMPAGNONS POURSUIVAIENT LE BALISAGE DES SOUTERRAINS, UN PETIT GROUPE D'ÉVADES LES AVAIT REJOINTS ET LEUR COMMUNIQUEAIT LES RAISONS DE SA PRÉSENCE."

NOUS N'EN CONNAISSONS PAS LES RAISONS, MAIS LES SOLDATS SONT ENTRÉS EN LUTTE LES UNS CONTRE LES AUTRES... NOUS NE SOMMES PLUS GARDÉS, OU TRÈS MAL; C'EST POURQUOI NOUS SOMMES LÀ... NOUS PENSONS QUE LE MOMENT EST VENU POUR NOS COMPAGNONS DE S'ÉCHAPPER !"

ENFIN, ENFIN, J'AI RÉUSSI... ÇA A MARCHÉ !"

JASON, QU'EST CE QUE TU RACONTES ? QU'EST CE QUE TU AS À VOIR AVEC TOUT ÇA ?

SIMON, TES GRANDS PRINCIPES VONT EN PRENDRE UN COUP, MAIS C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN... J'AI LAISSÉ ENTENDRE DANS LES "RUINES" QUE TU AVAIS REMIS TON ARME À L'UNE DES BANDES POUR DOMINER LES AUTRES... LE RÉSULTAT NE S'EST PAS FAIT ATTENDRE ! "CEUX DES CITÉS" ONT SU À LEUR TOUR LES RAISONS DE CES LUTTES, ET ILS SONT ENTRÉS DANS LA BAGARRE EN NEUTRALISANT DÉFINITIVEMENT LES BANDES, COMME JE LE SOUHAITAIS !"

MAIS C'EST MONSTRUEUX... TU TE RENDS COMPTE NON ?

OH, PARFAITEMENT !

ET CHARLES ? IL FAUT LE TIRER DE LÀ, RÉCUPÉRER L'ARME... ELLE RISQUE MAINTENANT VRAIMENT DE TOMBER ENTRE LES MAINS DES SOLDATS !

ILS ONT COMPRIS QUE QUI POSSÈDERAIT CETTE ARME S'ASSURERAIT DU MÊME COUP UN POUVOIR QUASI ABSOLU ! DES FACTIONS SE SONT RÉVÉLÉES, LA SUSPICION AIDANT, COMME ON NE RETROUVE PAS L'ARME ILS SE PERSUADENT QUE L'UNE DE CES FACTIONS LA POSSÈDE ET TOUT RECOMMENCE... ILS VONT S'ENTRETUER JUSQU'AU DERNIER, ET LE TOUR EST JOUÉ... DÉBARASSÉ DES "MAÎTRES" ! ÇA POUVAIT NE PAS MARCHER, ÇA A MARCHÉ !

BON DIEU, LE VOILÀ ENCORE AVEC SES GRANDS SENTIMENTS... TU N'AS VRAIMENT RIEN COMPRIS, NI CHARLES, NI ÉMELINE ! TU N'AS PAS COMPRIS QUE NOUS AVONS CHOISI TOUTS LES TROIS... VA RETROUVER ÉMELINE, ELLE T'ATTEND ET SÛREMENT PAS SOUS FORME DE CADAVRE ! À CHACUN SON BOULOT, ASSURE LE TIEN !

JE VAIS RECHERCHER CHARLES !

TU ES VRAIMENT TROP BÊTE !



**RÉSUMÉ:** Aux oreilles des deux compagnons, en train de flécher à même les murs la voie de la liberté, parvenait l'écho de déflagrations qui semblaient curieusement réjouir l'âme et le cœur du vieux Jason « Tête fêlée... »

# CITÉ N.W.N°3







FAISONS UN BOUT DE  
CHEMIN ENSEMBLE, MON DERNIER  
ALBUM "LES PÉLERINS"



"LÂCHANT RAFALE SUR RAFALE  
POUR PROTÉGER SA PROGRES-  
SION, IL ÉTAIT PARVENU AUX  
BÂTIMENTS VOULUS, SANS S'ÊTRE  
APERÇU QUE TOUTE SA COUR-  
SE AVAIT ÉTÉ SUIVIE PAR UN  
TÉMOIN STUPEFAIT."



JASON TÊTE FÊLÉE! QU'EST-  
CE QU'IL FABRIQUE. LÀ?!"



HÉ! IL DES-  
CEND NOS GARS  
QUI TENAIENT LE  
CENTRE DES RE-  
CHERCHES... BON  
DIEU... L'ARME... SI  
C'ÉTAIT LUI QUI...  
VITE DIX GARS  
AVEC MOI, LES  
AUTRES ASSUREZ-  
NOUS UNE COU-  
VERTURE CONTRE  
LES FACTIONS  
ADVERSES!..



"JASON AVAIT, LUI DÉJÀ ATTEINT  
LES ÉTAGES OÙ ÉTAIENT CEN-  
TRALISÉS LES LABORATOIRES."

5<sup>E</sup> ÉTAGE...  
LA PORTE... GAUCHE  
1, 2, 3... 4... C'EST  
CELLE-LÀ!..



"2, 3 PAS... HAUTEUR D'HOMME, C'EST ICI  
!.."



"LA CLEF... L'INTRODUIRE LÀ... ET VOILÀ...  
OUF!.. QUELLE COURSE... PAS SI  
POURRI QUE ÇA LE JASON, HÉ... HÉ!.."



VOILÀ TA MISSION ACCOMPLIE, SIMON!..  
ÇA NE DOIT PAS ÊTRE FAMEUX COMME  
GOÛT, MAIS AVANT QU'ILS NE PENSENT  
À VENIR LA CHERCHER LÀ!..



MON  
COMMANDANT,  
LÀ UNE PORTE  
OUVERTE  
!..

"JASON AVAIT AVALÉ LA CLEF...  
SA RETRAITE ÉTAIT COUPÉE...  
MAIS SOUHAITAIT-IL S'ENTIRER?...  
IL S'OFFRAIT UN BAROUD D'HON-  
NEUR BIEN DANS LA TRADITION DE  
SA VIE... TÊTE BRULÉE, INDIVIDUA-  
LISTE, AVENTURIER SANS SCRUPULES,  
RÉVOLTE PAR LA SOUFFRANCE DES FAIBLES...  
IL EUT UNE DERNIÈRE PENSÉE  
POUR SIMON ET ÉMELINE... AH!  
ÉMELINE! AURAIT-IL RENCONTRÉ  
UNE ÉMELINE ET SA VIE  
EÛT ÉTÉ..."



A SUIVRE



Ce journal doit être vendu  
au prix imposé et  
ne peut en aucun cas  
être compris dans  
un portefeuille de lecture  
ni être donné en location.  
Les dessins et manuscrits non sollicités  
ne sont pas rendus.

28-11-'78



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du  
Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P.  
000-0190916-20.

**Editeur:** Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.

**Directeur:** Guy LEBLANC

**Rédacteur en Chef:** A.-P. DUCHATEAU

**Conseil de Rédaction:** Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE.

**Photogravure:** DE SCHUTTER S.A.

**Impression offset:** SPRL HOORENS-PRINTING

#### ABONNEMENTS A L'ÉDITION INTERNATIONALE

52 numéros plus 4 numéros hors-série.

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	385 FB	—	—
6 mois	760 FB	29 \$	1.130 FB
1 an	1.415 FB	54 \$	2.160 FB
2 ans	2.790 FB	104 \$	4.290 FB

PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00



#### TINTIN DANS LE MONDE

S.A.R.L. CINQ POUCE, 106, Bis rue de Rennes, 75006

**France:** PARIS

**Suisse:** INTERPRESS S.A., En Budron B,  
1052 Le Mont Lausanne.

**Hollande:** V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

**Canada:** LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,  
Montréal 437 P.Q.  
Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc,  
Montréal 303. Québec.





# CUBITUS

DUPA



ELLE RETARDE LAMENTABLEMENT ET ÇA NE M'ÉTONNE PAS DE VOUS Y VOIR DESSOUS!

LOUIS XIV LUI-MÊME, QUI AVAIT HORREUR D'ATTENDRE, SAVAIT DÉJÀ QU'ON NE S'Y FIXAIT PLUS RENDEZ-VOUS DEPUIS DES SIÈCLES.

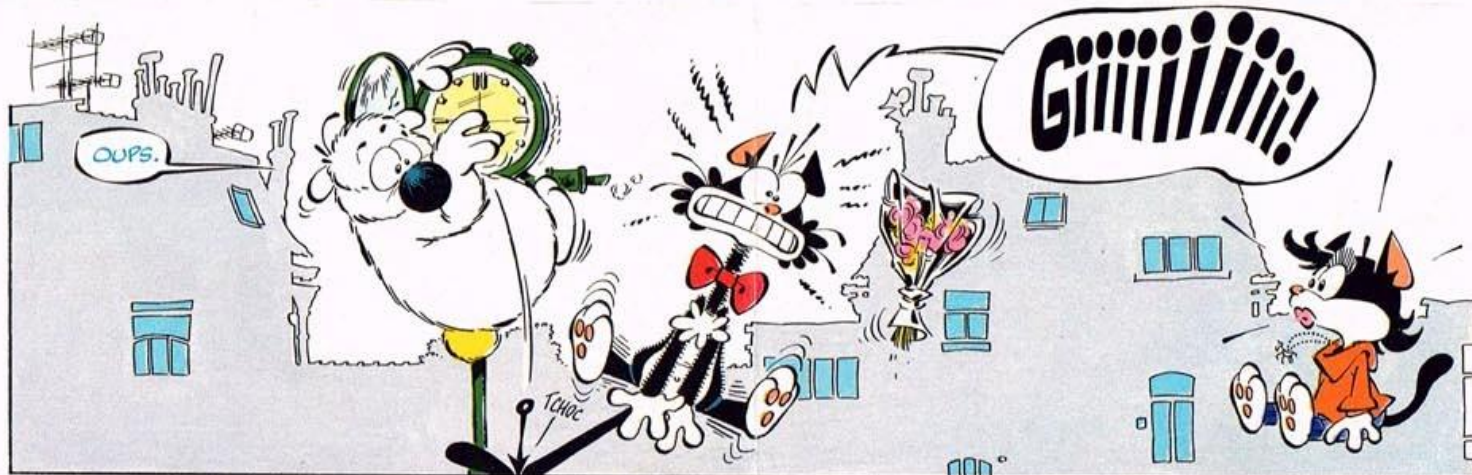


RUE CUPIDON



D'AILLEURS, SI VOUS AVIEZ LA MOINDRE PARTICULE DE JUGEOLE, VOUS VOUS EN SERIEZ APERÇU ET VOUS L'AURIEZ REMISE À L'HEURE POUR LE SUIVANT!

CUBITUS, FAITES-MOI LA GRÂCE DE ME PLANTER LÀ ET DE ME DÉBARRASSER DE VOTRE PRÉSENCE. J'ATTENDS QUELQU'UN.



TOUT COMPTE FAIT, ELLE EST TRÈS UTILE, CETTE VIEILLE TOQUANTE...

ET LA PROCHAINE FOIS, POUR L'ACCUEIL, VOUS CHANGEREZ DE GRIMACE!

AFFREUX!

